

1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	5. Semester	6. Semester	7. Semester	8. Semester		
<b>AR20001</b> <b>Entwerfen, Raum und Konstruktion</b>  Projektarbeit 1  <b>5 SWS</b> <b>8 ECTS</b>	<b>AR20005</b> <b>Entwerfen, Typus und Konstruktion</b>  Projektarbeit 2  <b>5 SWS</b> <b>8 ECTS</b>	<b>AR20010</b> <b>Konstruktives Entwerfen und Material</b>  Projektarbeit 3 mit Kurzentwurf  <b>6 SWS</b> <b>9 ECTS</b>	<b>AR20015</b> <b>Städtebauliches Entwerfen</b>  Projektarbeit 4 mit Kurzentwurf  <b>6 SWS</b> <b>9 ECTS</b>	<b>AR200</b> <b>Auslandsstudium</b>  Curriculum will be individually agreed with each partner university.  It is ought to include: Architectural Design, Engeneering and Technology, History and Theory, Visual Arts, Urbanism, Management, Wahlmodule		<b>Projekt</b>  Projektarbeit 5 mit Kurzentwurf  <b>6 SWS</b> <b>9 ECTS</b>	<b>AR200</b> <b>Bachelor's Thesis</b>  <b>8 SWS</b> <b>12 ECTS</b>		
<b>AR20002</b> <b>Konstruktion 1</b>  Entwurfsmethodik + Gebäudelehre Baukonstruktion 1  <b>4 SWS</b> <b>6 ECTS</b>	<b>AR20006</b> <b>Konstruktion 2</b>  Gebäudetypologie Baukonstruktion 2  <b>4 SWS</b> <b>6 ECTS</b>	<b>AR20011</b> <b>Konstruktion 3</b>  Werkstoffe Baukonstruktion 3  <b>4 SWS</b> <b>6 ECTS</b>	<b>AR20016</b> <b>Städtebau</b>  Städtebau Urbanistische Modelle  <b>4 SWS</b> <b>6 ECTS</b>			<b>AR200</b> <b>Architektur +Designtheorie</b>  <b>2 SWS</b> <b>3 ECTS</b>		<b>Wahlpflichtbereiche</b> <table border="0"> <tr> <td><b>Technik</b> 4 SWS* 6 ECTS*</td> <td><b>Architekturmanagement und Recht</b> 4 SWS* 6 ECTS*</td> <td><b>Gestalten</b> 4 SWS* 6 ECTS*</td> <td><b>Geschichte, Theorie, Denkmalpflege</b> 4 SWS* 6 ECTS*</td> </tr> </table>	<b>Technik</b> 4 SWS* 6 ECTS*
<b>Technik</b> 4 SWS* 6 ECTS*	<b>Architekturmanagement und Recht</b> 4 SWS* 6 ECTS*	<b>Gestalten</b> 4 SWS* 6 ECTS*	<b>Geschichte, Theorie, Denkmalpflege</b> 4 SWS* 6 ECTS*						
<b>AR20003</b> <b>Statik und Festigkeitslehre</b>  Statik und Festigkeitslehre Übungen zur Statik  <b>4 SWS</b> <b>6 ECTS</b>	<b>AR20007</b> <b>Tragkonstruktionen</b>  Tragkonstruktionen Übungen zu Tragkonstruktionen  <b>4 SWS</b> <b>6 ECTS</b>	<b>AR20012</b> <b>Bauklimatik und Haustechnik</b>  Bauklimatik und Haustechnik Energieversorgung  <b>4 SWS</b> <b>6 ECTS</b>	<b>AR20017</b> <b>Urbanistik</b>  Raumökonomie Landschaftsarchitektur  <b>4 SWS</b> <b>6 ECTS</b>	<b>2 Semester</b> <b>mind. 20 ECTS / Semester</b>	<b>Module zur Anerkennung in den Bereichen:</b>  <b>Wahlpflichtbereiche*</b> <b>Allgemeinbildende Wahlmodule*</b> <b>Wahlmodule*</b>	<b>16 SWS*</b> <b>24 ECTS*</b>	<b>AR200</b> <b>Bachelor's Kolloquium</b>  <b>2 SWS</b> <b>3 ECTS</b>		
<b>AR20008</b> <b>Baugeschichte</b>  <b>4 SWS</b> <b>6 ECTS</b>	<b>AR20013</b> <b>Geschichte und Theorie ...</b>  <b>2 SWS</b> <b>3 ECTS</b>	<b>AR20018</b> <b>Stadtbaugeschichte</b>  <b>2 SWS</b> <b>3 ECTS</b>	<b>AR20019</b> <b>Bildnerisches Gestalten</b>  Bilderische Praxis Rauminterventionen  <b>4 SWS</b> <b>6 ECTS</b>	<b>6 SWS*</b> <b>9 ECTS*</b>		<b>Allgemeinbildende Wahlmodule</b>  <b>6 SWS*</b> <b>10 ECTS*</b>		<b>Wahlmodule</b>  <b>6 SWS*</b> <b>9 ECTS*</b>	
<b>AR20004</b> <b>Grundlagen der Darstellung</b>  <b>4 SWS</b> <b>6 ECTS</b>	<b>AR20028</b> <b>Kunstgeschichte</b>  <b>2 SWS</b> <b>3 ECTS</b>	<b>AR20030</b> <b>Exkursion Baugeschichte</b>  <b>2 SWS</b> <b>3 ECTS</b>	<b>AR20019</b> <b>Bildnerisches Gestalten</b>  Bilderische Praxis Rauminterventionen  <b>4 SWS</b> <b>6 ECTS</b>	<b>6 SWS*</b> <b>9 ECTS*</b>	<b>Wahlmodule</b>  <b>6 SWS*</b> <b>9 ECTS*</b>	<b>AR200</b> <b>Bachelor's Kolloquium</b>  <b>2 SWS</b> <b>3 ECTS</b>			
<b>AR20009</b> <b>Grundlagen der Gestaltung</b>  <b>4 SWS</b> <b>6 ECTS</b>	<b>AR20014</b> <b>Digitale Formfindung</b>  CAAD Digitale Formfindung  <b>4 SWS</b> <b>6 ECTS</b>	<b>AR20019</b> <b>Bildnerisches Gestalten</b>  Bilderische Praxis Rauminterventionen  <b>4 SWS</b> <b>6 ECTS</b>	<b>AR20019</b> <b>Bildnerisches Gestalten</b>  Bilderische Praxis Rauminterventionen  <b>4 SWS</b> <b>6 ECTS</b>	<b>6 SWS*</b> <b>9 ECTS*</b>	<b>Wahlmodule</b>  <b>6 SWS*</b> <b>9 ECTS*</b>	<b>AR200</b> <b>Bachelor's Kolloquium</b>  <b>2 SWS</b> <b>3 ECTS</b>			
<b>Wissenschaftliches Arbeiten</b>  <b>2 SWS</b> <b>3 ECTS</b>	<b>AR20029</b> <b>Exkursion Darst./Gestalten</b>  <b>2 SWS</b> <b>3 ECTS</b>	<b>AR20014</b> <b>Digitale Formfindung</b>  CAAD Digitale Formfindung  <b>4 SWS</b> <b>6 ECTS</b>	<b>AR20019</b> <b>Bildnerisches Gestalten</b>  Bilderische Praxis Rauminterventionen  <b>4 SWS</b> <b>6 ECTS</b>	<b>6 SWS*</b> <b>9 ECTS*</b>	<b>Wahlmodule</b>  <b>6 SWS*</b> <b>9 ECTS*</b>	<b>AR200</b> <b>Bachelor's Kolloquium</b>  <b>2 SWS</b> <b>3 ECTS</b>			
<b>21 SWS    32 ECTS</b>	<b>21 SWS    32 ECTS</b>	<b>22 SWS    33 ECTS</b>	<b>22 SWS    33 ECTS</b>						

\*Module aus den gekennzeichneten Bereichen sollten bereits an den Partneruniversitäten im Auslandsjahr belegt werden.